

Isera | Villa Lagarina

TrentinoInJazz2020

LAGARINA **JAZZ** FESTIVAL

1, 2, 4 SETTEMBRE 2020



foto Vigilio Forelli

SCUOLA MUSICALE JAN NOVÁK
ASSOCIAZIONE TRENTINO JAZZ
direzione artistica Giuseppe Segala

LAGARINA JAZZFESTIVAL **eventi**

1, 2, 4 SETTEMBRE 2020

- Martedì 1 settembre
ore 18:00

MONTURA ALP STATION - ISERA - MONTURA BISTRÒ
Ingresso libero

CONCERTO APERITIVO DI APERTURA

Mirko Vezzani *pianoforte* - Margherita Raffaelli *voce*

ore 21:00

VILLA LAGARINA - CORTILE DI PALAZZO LIBERA
Ingresso su prenotazione € 10 - 60 posti disponibili

STEF GIORDI & CONNECTED

Stefano Giordani *chitarra* - Roberto Zecchinelli *basso elettrico*
Matteo Giordani *batteria*

Connected nasce con l'idea di miscelare il sound del nu jazz ed i poliritmi della musica latina. Una band alla ricerca di sfumature timbrico-ritmiche sofisticate, dentro un groove poliritmico di forte impatto. "Ritengo che la musica di Connected sia una delle proposte più nuove ed affascinanti del panorama musicale odierno e non solo in Italia". (Roberto Cipelli, pianista e docente).

- Mercoledì 2 settembre, ore 21:00
VILLA LAGARINA - CORTILE DI PALAZZO LIBERA
Ingresso su prenotazione € 10 - 60 posti disponibili
DUO GRAZIANO KINZELMAN
Simone Graziano *pianoforte* - Dan Kinzelman *sax tenore*

Il duo scaturisce dalla formazione Frontal, fondata una decina di anni fa dal pianista fiorentino Simone Graziano, che lo scorso anno ha pubblicato il notevole Cd "Sexuality". Graziano è ritenuto uno dei musicisti più rappresentativi della propria generazione. Dal 2014 è titolare della cattedra di pianoforte presso la Siena Jazz University. Il sassofonista Dan Kinzelman, di origini statunitensi, si è stabilito ormai dal 2005 in Italia, collaborando tra l'altro con Enrico Rava, Giovanni Guidi, Mauro Ottolini.

- Venerdì 4 settembre, ore 21:00
ISERA - GIARDINO DELLA CASA DEL VINO
Ingresso su prenotazione € 10 - 40 posti disponibili
TIL CAGE FLUTE QUINTET

Giulio Visibelli, Carlo Nicita, Emilio Galante *flauti* - Luca Gusella *vibrafono*
Tito Mangialaio *contrabbasso*

L'inedita formazione di tre flauti, vibrafono e contrabbasso è un omaggio al flauto nel jazz. Il repertorio è interamente scritto da autori italiani (fra i quali Enrico Intra, Giovanni Venosta, Claudio Fasoli, Enrico Pieranunzi, Franco D'Andrea e Carlo Cattano oltre al misconosciuto flautista italo-fiammingo Til Cage, qui riscoperto). Come chicca un arrangiamento del primo blues mai pubblicato nella storia del jazz, nel 1908, a firma dell'italo-americano Antonio Maggio. L'organico e le sonorità del progetto si ispirano a quelle del cool jazz, a Lee Konitz e André Hodeir (che direttamente ispirano due dei brani in repertorio). Nel luglio 2020 è uscita la prima registrazione discografica dell'ensemble.



JAN NOVÁK
SCUOLA
MUSICALE
DELLA
VALLAGARINA

INFO E PRENOTAZIONI

whatsapp: 351 6399729
e-mail: produzione@scuolanovak.it
sito: www.trentin jazz.com

biglietti: Botteghino sul luogo del concerto a partire dalle ore 20.00 il giorno dello spettacolo

Si prega di presentarsi muniti di mascherina

